



愛媛県

小田深山渓谷の紅葉

海拔750~1560mに位置する渓谷。秋には紅葉と清流が織りなす、見事な景観を堪能できます。
※例年の見頃は10月下旬~11月上旬です。

※イラストはイメージです

読む人の幸せを心に願って作る

喜びのタネまき 新聞 No. 692

「大阪・関西万博で
おもてなし」

ダスキンは国内で開催される国際的なイベントにおいておそうじ等のサービスを提供してきました。

今年も大阪・関西万博で、会場全体の清掃・衛生のコーディネートを担当するとともに、会場西エリ亞では清掃サービスやゴミの分別・衛生管理などの実務も行いました。

私は会場で働くスタッフの皆さんを応援するため、何度も現地を訪問しました。そこで毎回感動するのは、ほとんどゴミが落ちていないことです。ダスキンのスタッフがゴミ箱の前で分別方法をお伝えしたり、ゴミを徹底して無くす姿が来場者に伝わり、キレイを守る素晴らしいを感じていただけたのではないかと

思います。また、会場内で清掃を担当するスタッフは『清掃ハンドブック』を携帯しており、これには行動基準が明記されています。その中に、安全性や快適さに加え「礼仪・おもてなし」を重視する言葉も記されています。キレイを守ることは「おもてなし」であるという考え方方が根底にあります。清掃は單なる作業ではなく来場者の方々に喜んでいただく大切な要素と位置付けています。

清掃を通して、世界におそうじ文化を伝え、そして世界の方々に喜んでいただく「おもてなし」に昇華することができた素晴らしい機会だったと感じています。

大久保裕行

株式会社ダスキン社長



怖くも愛おしい人々の暮らしを見守る

うしおに ブーヤレ



耳と尻尾以外は一つの木片から削り出して作られる
目を描くのが一番難しいそう



制作は父と弟と分業制。一さんは仕上げの彫り担当

さんとその一家。「元々は叔父と叔母が作っていましたが、高齢により続けるのが困難に。このまま無くなるのはもったいないと、未経験ながらも、引き継ぐことを決意しました」と語つてくれました。

牛鬼ブーヤレには虫除けや香りの良さで知られるクスノキが使われています。制作工程はまず、父・昌和さんと弟・亮さんが型紙に沿って木片に下

書きをし、切り出します。その後、大まかに荒彫りをしたものに細かい仕上げをしていくのが一さんの担当。「まだまだ受け継いで3年。叔父や叔母の緻密な彫りの技には追いつけていません」と笑いながら答えてくれました。口部分は小さく内に彫り込む。体部分にも細かく面取りが行われるなど、謙遜とは裏腹に、繊細な手技の数々には見とれてしまいます。

最後に、耳と剣の尻尾をはめ込み、赤と緑の染料で着色して、手作りのため、表情が違うのも魅力の一つです。

宇和島市内を歩けば、お店などで多種多様の牛鬼ブーヤレと出会うことができます。黄色や青色のカラフルなもの、装飾されたものなど、実にさまざま。その多くは絵付け体験で作られたものだそう。コロナ禍に「うわじま牛鬼まつり」が中止

立ち牛鬼は色によって意味合いが異なるそう

のだとか。

宇和島の人々を守る存在として愛された牛鬼を、未来につないでいく牛鬼ブーヤレ。今日も人の温もりから生まれた牛鬼ブーヤレたちが、この地に住む人々を見守ってくれていることでしょう。



絵付け体験ではさまざまな牛鬼ブーヤレが彩られる

牛鬼ブーヤレ

邪気を払う牛鬼を愛らしい顔の木彫りに

宇和島城を中心に発展した城下町である愛媛県宇和島市。この地では毎年、夏になると街を練り歩く特異な山車があります。その名も牛鬼。牛のような大きな体と、鬼のような頭。尻尾は剣をかたどります。古くから魔よけの意味を持ち、宇和島の人々の暮らしを見守ってきた存在です。この牛鬼を木彫りした郷土玩具が「牛鬼ブーヤレ」です。

ブーヤレの語源は、諸説ありますが、祭りの際に子どもたちが「ブー」と竹製の笛を吹き、「ヤレヤレ」とかけ声を合わせることが由来ともいわれています。50年以上も前から作り続けられてきた牛鬼ブーヤレを現在制作するのは、清水一



うわじま牛鬼まつりでは巨大な牛鬼が練り合う迫力のシーンが見どころ



うわじま牛鬼まつりでは巨大な牛鬼が練り合う迫力のシーンが見どころ



うわじま牛鬼まつりでは巨大な牛鬼が練り合う迫力のシーンが見どころ



うわじま牛鬼まつりでは巨大な牛鬼が練り合う迫力のシーンが見どころ



うわじま牛鬼まつりでは巨大な牛鬼が練り合う迫力のシーンが見どころ



うわじま牛鬼まつりでは巨大な牛鬼が練り合う迫力のシーンが見どころ



うわじま牛鬼まつりでは巨大な牛鬼が練り合う迫力のシーンが見どころ



うわじま牛鬼まつりでは巨大な牛鬼が練り合う迫力のシーンが見どころ



うわじま牛鬼まつりでは巨大な牛鬼が練り合う迫力のシーンが見どころ



うわじま牛鬼まつりでは巨大な牛鬼が練り合う迫力のシーンが見どころ



うわじま牛鬼まつりでは巨大な牛鬼が練り合う迫力のシーンが見どころ



うわじま牛鬼まつりでは巨大な牛鬼が練り合う迫力のシーンが見どころ



うわじま牛鬼まつりでは巨大な牛鬼が練り合う迫力のシーンが見どころ



うわじま牛鬼まつりでは巨大な牛鬼が練り合う迫力のシーンが見どころ



うわじま牛鬼まつりでは巨大な牛鬼が練り合う迫力のシーンが見どころ



うわじま牛鬼まつりでは巨大な牛鬼が練り合う迫力のシーンが見どころ



うわじま牛鬼まつりでは巨大な牛鬼が練り合う迫力のシーンが見どころ



うわじま牛鬼まつりでは巨大な牛鬼が練り合う迫力のシーンが見どころ



うわじま牛鬼まつりでは巨大な牛鬼が練り合う迫力のシーンが見どころ



うわじま牛鬼まつりでは巨大な牛鬼が練り合う迫力のシーンが見どころ



うわじま牛鬼まつりでは巨大な牛鬼が練り合う迫力のシーンが見どころ



うわじま牛鬼まつりでは巨大な牛鬼が練り合う迫力のシーンが見どころ



うわじま牛鬼まつりでは巨大な牛鬼が練り合う迫力のシーンが見どころ



うわじま牛鬼まつりでは巨大な牛鬼が練り合う迫力のシーンが見どころ



うわじま牛鬼まつりでは巨大な牛鬼が練り合う迫力のシーンが見どころ



うわじま牛鬼まつりでは巨大な牛鬼が練り合う迫力のシーンが見どころ



うわじま牛鬼まつりでは巨大な牛鬼が練り合う迫力のシーンが見どころ



うわじま牛鬼まつりでは巨大な牛鬼が練り合う迫力のシーンが見どころ



うわじま牛鬼まつりでは巨大な牛鬼が練り合う迫力のシーンが見どころ



うわじま牛鬼まつりでは巨大な牛鬼が練り合う迫力のシーンが見どころ



うわじま牛鬼まつりでは巨大な牛鬼が練り合う迫力のシーンが見どころ



うわじま牛鬼まつりでは巨大な牛鬼が練り合う迫力のシーンが見どころ



うわじま牛鬼まつりでは巨大な牛鬼が練り合う迫力のシーンが見どころ



うわじま牛鬼まつりでは巨大な牛鬼が練り合う迫力のシーンが見どころ



うわじま牛鬼まつりでは巨大な牛鬼が練り合う迫力のシーンが見どころ



うわじま牛鬼まつりでは巨大な牛鬼が練り合う迫力のシーンが見どころ



うわじま牛鬼まつりでは巨大な牛鬼が練り合う迫力のシーンが見どころ



うわじま牛鬼まつりでは巨大な牛鬼が練り合う迫力のシーンが見どころ



うわじま牛鬼まつりでは巨大な牛鬼が練り合う迫力のシーンが見どころ



うわじま牛鬼まつりでは巨大な牛鬼が練り合う迫力のシーンが見どころ



うわじま牛鬼まつりでは巨大な牛鬼が練り合う迫力のシーンが見どころ



うわじま牛鬼まつりでは巨大な牛鬼が練り合う迫力のシーンが見どころ



うわじま牛鬼まつりでは巨大な牛鬼が練り合う迫力のシーンが見どころ



うわじま牛鬼まつりでは巨大な牛鬼が練り合う迫力のシーンが見どころ



うわじま牛鬼まつりでは巨大な牛鬼が練り合う迫力のシーンが見どころ



うわじま牛鬼まつりでは巨大な牛鬼が練り合う迫力のシーンが見どころ



うわじま牛鬼まつりでは巨大な牛鬼が練り合う迫力のシーンが見どころ



うわじま牛鬼まつりでは巨大な牛鬼が練り合う迫力のシーンが見どころ



うわじま牛鬼まつりでは巨大な牛鬼が練り合う迫力のシーンが見どころ



うわじま牛鬼まつりでは巨大な牛鬼が練り合う迫力のシーンが見どころ



うわじま牛鬼まつりでは巨大な牛鬼が練り合う迫力のシーンが見どころ



うわじま牛鬼まつりでは巨大な牛鬼が練り合う迫力のシーンが見どころ



うわじま牛鬼まつりでは巨大な牛鬼が練り合う迫力のシーンが見どころ

ただ卵をゆでるだけなのに、

狙い通りに仕上げるのが難しいで

卵は、作り方の「コツ」や「日常の食卓」で

活用するためのヒントをご紹介いたします。

今日は、作り方の「コツ」や「日常の食卓」で

活用するためのヒントをご紹介いたします。

ゆで方はもちろん選び方も重要な

漬け卵は、おむすびにおすすめ。

まず一つ目のお悩みの半熟卵を失敗なく作る方法ですが、正解はまだ見つかっていません。卵に穴を開けたり、水からゆでたり試行錯誤して失敗は減りましたが、時々うまくむけないことも。そのなかでも成功確率の高い方法をお伝えしますね。

ゆでる時は、卵を冷蔵庫から出してすぐに沸騰した湯へそっと入れ、ゆで上がったら冷水で一気に冷やします。ゆで具合は、「ひとつま」を参考にしてください。また、卵選びも重要です。同じゆで方でも殻がむきにくい卵もありますので、いろいろ卵で試してみましょう。つるりとむける卵を見つけたら、ゆで卵の世界が広がること間違いなし!

二つ目のお悩みのおむすびの具ですが、冷蔵庫にある常備菜や薬味をうまく活用してみてください。おむすびのために揃えるのではなく、慣れ親しんだごはんに合う

ひだかずを
飛田和緒さん

料理家。1964年、東京都生まれ。独自のアイデアレシピが人気。『別冊天然生活 飛田和緒さんの四季を味わうごはんと暮らし』(扶桑社)をはじめ、著書多数。

卵入りおむすび

【作り方】

- 軽く手水を付けて、塩を手のひらになじませたら、ごはんに漬け卵を埋め込むようにして軽く握る。
- 海苔に①をのせて包んでから形を整える。

半熟卵と漬け卵

【材料(作りやすい分量)】

卵(同じくらいの重さの物).....	4個
漬け卵用Ⓐ〔 醤油.....大さじ1 酢(または黒酢).....大さじ1	

【作り方】

- 沸騰した湯に、冷蔵庫から出したての卵をそっと入れてタイマーを設定する。
- 「ひとつま」を参考に、好みの時間で引き上げて冷水に取って冷まして殻をむく。
- 【漬け卵にする場合】ゆで卵の水分を一つひとつ丁寧にキッチンペーパーで拭き取り、食品用ポリ袋に入れ、Ⓐを加えて全体に調味料を行き渡らせたら袋の空気を抜いて軽く閉じる。

- 冷蔵庫で1~2時間漬けると色が付いて味もなじむ。時々、袋の上から卵の向きを変えると良い。しっかりなじままで味を付けたい時は、ひとつ漬ける。
- ※袋で漬けると調味料の分量が少なく済みます。
※ゆで卵は味が付いていても必ず冷蔵庫で保存し、2~3日の間に食べ切ってください。

飛田さんの
ひとつま

ゆで時間による仕上がりの
違いは、写真通り。どれも沸騰した湯に卵を入れてからゆでた時間です。

使用した卵はLサイズで、

一個の重さが65グラムくらいで、幅がありますので、ゆで卵を作る際には計量して同じく重さの卵でゆでることをおすすめします。

台所のお悩み事を お寄せください。

お料理について気になることや、ちょっとしたお悩みを、飛田さんに相談してみませんか?
お便りをお待ちしています。
宛先は裏表紙をご覧ください。



ゆで卵をゆでるだけなのに、狙い通りに仕上げるのが難しいで
卵は、作り方の「コツ」や「日常の食卓」で

活用するためのヒントをご紹介いたします。

今日のお悩み

いろいろな方法を試していますが、半熟卵が上手くできません。失敗なく作る方法はありますか?
(山口県・女性)

おむすびの具がいつも同じなので、手軽に作れる具で、レパートリーを増やしたいです!
(愛媛県・女性)

ただ卵をゆでるだけなのに、狙い通りに仕上げるのが難しいで
卵は、作り方の「コツ」や「日常の食卓」で

活用するためのヒントをご紹介いたします。

ただ卵をゆでるだけなのに、狙い通りに仕上げるのが難しいで
卵は、作り方の「コツ」や「日常の食卓」で

活用するためのヒントをご紹介いたします。

ただ卵をゆでるだけなのに、狙い通りに仕上げるのが難しいで
卵は、作り方の「コツ」や「日常の食卓」で

活用するためのヒントをご紹介いたします。

ほえみのひろば

故郷の味

福島県伊達市 大橋 早苗さん

私が住む伊達市は、美しい田園風景が広がりまるで桃源郷のようです。かつては養蚕やメリヤス産業で栄えましたが、時代は流れ、今ではフルーツ王国・福島を支える果物づくりが盛んです。さくらんぼ、桃、これららの季節はふじりんご。冬には、名産のあんぽ柿の生産が始まります。

料理上手だった母は、私が里帰りをするたびに柿なますや干し柿の赤じそ巻きなどを作ってくれました。四季折々の自然や、豊富な果物が楽しめる伊達市は旅行にもおすすめです。



皆でクイズ

群馬県高崎市 角田 陽子さん

東京に住む子どもたち3家族と、スマートフォンのメッセージを使ってクイズをしています。出題者は主に私で、私の3日間の歩数や、収穫したブルーベリーや野菜、花の量などを3択形式で出題。

正解者には、物価高の応援金という意味も込めて1問につき千円をアイスクリーム代として進呈しています。

孫たちも参加して、どのクイズも大盛り上がり。それぞれが得た応援金で、自分好みのアイスクリームを食べる姿を想像するのが今の楽しみです。

改めてこの2匹のことを思うと、愛おしくなりました。これからも大切にしたいと思います。



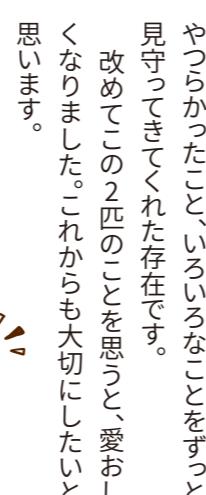
我が家のかたぬき

熊本県山鹿市 野村 洋子さん

674号の信楽焼の記事を見て、ふと我が家に50年ほど前からいる2匹のたぬきの置き物を思い出しました。そのたぬきは信楽で買い求めた物で、今風の愛らしい表情とは違う古風な顔立ちをしています。

とても味があり、小さいながらも貴重があつてユーモラス。我が家のおかしいことやつらかったこと、いろいろなことをずっと見守つてくれた存在です。

改めてこの2匹のことを思うと、愛おしくなりました。これからも大切にしたいと思います。



誠意とは実行すること

誠意を示す人とは、

直ちにその事を、よりよくするために、努力をする人の事です。

仕事が出来ても 人間が出来ねばダメだ。

やつぱり平凡だが、親切、やさしさ、他人の人を悪くけなさず、

むしろ他人の欠点をカバーするくらいの、大きな人間にならねば、自分自身が不幸である。

愛の輪通信

ダスキン

愛の輪基金を支える精神

ダスキン愛の輪基金では、アジア太平洋地域の障がいのある若者にも自らの力で環境を変えていただく人材育成事業を行っています。

ダスキンがなぜこの財団を立ち上げたのか?と尋ねられることがあります。これは創業者の「マイ・アイ・ヘルプ・ユウ? (何かりませんか?)」という考え方を継承し、行動することで誰一人取り残さない社会へとつなげていくためです。

困っている方を見かけたらひと言声をかけたら始めてしませんか?



愛の輪は、日本とアジア太平洋の地域社会のリーダーを目指す障がいのある若者に、海外での研修活動を行っています。

このコーナーはダスキン愛の輪基金まで。電話 06-6821-5270



夫婦で登山

神奈川県横浜市 磯部 伸樹さん

私が6歳を過ぎた頃から、夫婦で本格的な登山に挑み始めました。およそ10年かけて、日本アルプスの槍ヶ岳をはじめ、奥穂高岳や北岳、甲斐駒ヶ岳、憧れの剣岳など、多数の名峰を登つてきました。どの山にも、懐かしい思い出がいっぱいです。

今年からは初心に戻って低山登山を始めました。低い山もひと山ひと山、新しい発見があります。例えば、気軽に登れるため、土日になると山頂が登山客でにぎやかになる、というのも面白い発見でした。



素敵な出会い

広島県広島市 岩永 みどりさん

私の故郷は、石川県の山中温泉です。街の中心部には湯元である「菊の湯」があり、「ゆげ街道」と呼ばれる通りにはお店が軒を連ね、にぎわいを見せています。

秋には、山中温泉最大のイベント「こいの祭」が開催。「こいの祭」とは、「皆さんいらしてくださいね」という意味で、期間中は多くの人が訪れます。大獅子みこしや初老みこし、お椀みこしなどが街を練り歩く様子は圧巻。夜には山中節輪踊りが行われるなど、年中いつでも魅力いっぱいです。



ーーこいの祭

石川県加賀市 山川 愛子さん

私の故郷は、石川県の山中温泉です。街の中心部には湯元である「菊の湯」があり、「ゆげ街道」と呼ばれる通りにはお店が軒を連ね、にぎわいを見せています。

秋には、山中温泉最大のイベント「こいの祭」が開催。「こいの祭」とは、「皆さんいらしてくださいね」という意味で、期間中は多くの人が訪れます。大獅子みこしや初老みこし、お椀みこしなどが街を練り歩く様子は圧巻。夜には山中節輪踊りが行われるなど、年中いつでも魅力いっぱいです。



ダスキン

愛の輪基金を支える精神

ダスキン愛の輪基金では、アジア太平洋地域の障がいのある若者にも自らの力で環境を変えていただく人材育成事業を行っています。

ダスキンがなぜこの財団を立ち上げたのか?と尋ねられることがあります。これは創業者の「マイ・アイ・ヘルプ・ユウ? (何かりませんか?)」という考え方を継承し、行動することで誰一人取り残さない社会へとつなげていくためです。

困っている方を見かけたらひと言声をかけたら始めてしませんか?



愛の輪は、日本とアジア太平洋の地域社会のリーダーを目指す障がいのある若者に、海外での研修活動を行っています。

このコーナーはダスキン愛の輪基金まで。電話 06-6821-5270



みて もらお!

読者の皆様からお送りいただいた
素敵なお写真をご紹介します。



バナナの花が咲いたよ
静岡県田方郡 渡辺 さよ子さん



可愛いうさぎに大喜び!
栃木県大田原市 磯 千寿子さん



お庭でバスケ対決!
徳島県鳴門市 藤原 利子さん



古希の記念樹が実りました
北海道旭川市 川崎 輝夫さん

ダスキン
いっしょに始めよう!

エス ティー ジーズ
SDGs かるた

大事な個性
とらわれないで
せ 性別に

解説

「男だから」「女だから」ということよりも、
その人らしさが大事。周りの人の個性
や気持ちを尊重したいものです。

せ

こちらもご覧ください!

[https://www.duskin.co.jp/
yorotane-hiroba/](https://www.duskin.co.jp/yorotane-hiroba/)



あなたのお便りや写真をお寄せください

◎送り先

〒564-0051 大阪府吹田市豊津町1-33
株式会社ダスキン広報部
「喜びのタネまき新聞」編集室
e-mail: koho4@mail.duskin.co.jp

- お名前、ご年齢、ご職業、ご住所、お電話番号、現在ご利用のダスキンの店名をお忘れなく。
- ・ご紹介させていただいた原稿や写真には、ささやかなお礼品をお送り致します。
 - ・作品は、必ずご紹介できるとは限りません。また、ご返却は致しかねますのでご了承ください。
 -
 - ・本号は、2025年7月に制作したものです。状況によって記載内容が変更となる場合がございます。

バックナンバーはこちらから!

No.419からのバックナンバーが下記のアドレスからご覧になれます。
<https://www.duskin.co.jp/tanemaki/>



ダスキンモップのお支払いは
カンタン便利なクレジットカードで!

※一部対応していないお店がございます。



株式会社 ダスキン

発行・編集: 広報部 〒564-0051 大阪府吹田市豊津町1-33

【お客様の個人情報のお取り扱いについて】
お客様の個人情報はご投稿の掲載や掲載後のお礼品発送、今後の紙面
制作に、ダスキングループと加盟店の範囲内で利用させていただきます。
個人情報に関するお問い合わせや、ご自身の個人情報の開示・訂正・
利用停止については、下記の株式会社ダスキン コンタクトセンターまで
ご連絡ください。

0120-100100 www.duskin.co.jp

64-8C 2025.9 2807300