

読む人の幸せを心に願つて作る

喜びのタネまき新聞

No.
638

へ人としての成長へ

私たちは生まれた時から、家族や周りの方の愛情や多くの支えを受けて育つています。やがて歩くようになり、自分で食事も出来るようになりますが、成長するためには多くの人の支えが必要です。

支えていただきながら成長し、いろいろなことを自分で出来るようになると、さまざまな事柄に興味を持つようになります。新たな工夫も生まれてきます。さらに年を重ねると、勉強を教えてもらう機会が少なくなり、次第に教えてもらうのではなく、自らで学ぶようになります。

そのようにして年を重ねながら多くの経験を積んでいきますが、楽しいことばかりではなく、思い悩むことも多くあります。

そんな時、これまで人に支えていただいたことを思い出し、「人のお役に立つ時間を持つことが大切です。例えばボランティア活動に参加したり、身近な人のお手伝いをしたりすることで視野が広がり、新たな気づきがあるなど、自分自身も成長できるのではないかでしょうか。

私たちは生まれた時から、周りの方に支えていただき成長してきました。そして今、周りの方のお役に立つことができれば、さら讓人として成長することにならぬのではないかと思います。



※イラストはイメージです

兵庫県

神戸市立六甲山牧場

スイスの山岳牧場がモチーフの六甲山牧場。
放牧されている動物たちと、身近に触れ合えます。

株式会社ダスキン社長

山村輝治

播州そろばん

ばん
しゅう

機能性と美しさを備えた

東洋の計算機



小野市役所にある巨大なオブジェは、その年に合わせて珠の位置が変わる。



毎年約400人の市内に住む小学3年生たちがマイそろばんづくりに挑戦する。



箱の中で枠を左右に揺らすことで、魔法のように全ての軸に珠が通る。



宮永さんが5代目を務める(株)ダイイチのそろばんの珠には、四分業の職人の名が刻まれている。

日本の暮らしを支えた

職人たちの手仕事

兵庫県東播磨のほぼ中央に位置し、豊かな自然に恵まれる小野市。この地で作られた播州そろばんは、電卓やパソコンがなかった時代に「読み、書き、そろばん」と言われたほど、暮らしの必需品として使用されました。

播州そろばんの起源は、戦国時代にまで遡ります。播磨国にあつた三木城を豊臣秀吉が攻略した際に、小野の人々が戦火を逃れた先の大津でそろばんづくりの技術を習得。そして帰郷

にすっと動いて、ピタッと止まる。それはどの工程でもズレがあつては実現できません」。そう語るのは、組み立てを行う株式会社ダイイチの宮永信秀さん。宮永さんの会社では全て職人の手作業で仕上げており、2週間で約200～300丁ほどのそろばんを、北は北海道、南は沖縄まで全国各地へと届けています。

老若男女が奏てる珠をはじく地域の音色

小野市では、毎年8月8日に小学生から高校生、シニアまでが参加する珠算競技大会が開かれ、日々の鍛錬の成果を競い合っています。小学4年生以下の部では、市内の小学3・4年生の多くが参加するのだが、また、播州算盤工芸品協同組合と播州算盤製造業組合の協力の下、市内の全小学校でマイそろばんづくりが20年以上にわたりて行われています。自分で組み立てたマイそろばんを手に算数の授業が受けられるのは、この地の子どもたちならではの楽しみとなっているそう。

「作ったマイそろばんにはクラスや名前だけでなく、将来の夢も書いてもらっています。大人になってそれを見て、自分の故郷がそろばんの街だということが思い出すきっかけになればうれしいですね」と、宮永さんは語ってくれました。

子どもたちへの教育の道具としてだけでなく、現在は海外から



播州そろばんのふるさと
兵庫県小野市

兵庫県の西部は播州(播磨)と呼ばれ、なかでも地域が細かく分かれ、小野市は東播(とうばん)と呼ばれています。そろばんづくりだけでなく播州刃物も有名で、家庭刃物として現在多くの人々に愛用されています。

の観光客や高齢の方にも計算力や記憶力を鍛える道具として人気です。ワークショップなどでは老若男女問わず多くの人が参加し、海外の方には斬新なアイテムとして、お年寄りの方にとっては懐かしい暮らしの道具として、それぞれ愛着を持つて使われているそうです。

計算機から、教育や脳力トレーニングの道具として役割を変えつつも、世代を超えて今なお愛される播州そろばん。今日もパチッと珠をはじく音が、この街から聞こえています。



商人が使っていた大きなものや中国渡来のまる珠そろばんなど種類はさまざま。

し、農業の閑散期にそろばんづくりを始めたことで発展していました。全盛期には約360万丁もの生産量を誇り、小野はそろばんの街として全国的に知られるようになったのです。

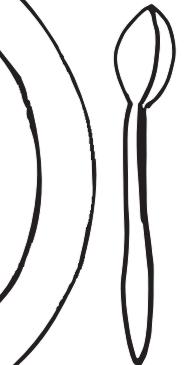
播州そろばんは、珠にオノオレカンバや柘植(つげ)、枠組みには黒檀などの木材が用いられます。特徴は美術品の様な美しさと、珠のはじきの良さ。それを実現するのが、「珠削り」「珠仕上げ」「ビゴ竹づくり」「組み立て」の四分業に特化した職人の手仕事です。「動きを良くするのは当然ですが、動きすぎても駄目なんですね。理想は珠をはじいた時

釘を使わず木の凹凸を合わせて固定する「うろこ細」などの繊細な技術を生かして組み立てられ珠のはじきの良さが特徴。生産量は日本一を誇る。



タネレシピシリーズの第2弾。
普段は脇役になりがちな「タネ」に
焦点を当てる、改めてその存在感と
おいしさに気付かされます。

FILE 21



白ごま、黒ごまそれぞれの
風味の違いを味わつてください。

タネレシピ第2弾となる今回
は、「ごま」がテーマです。
ごまは、ゴマ科の植物の種子。
あの小さな粒々の種子の収穫や
加工は大変な作業と想像しま
す。そう考えるととても貴重な
食材なのですが、あまりにも身
近で親しみのある味ですので家
庭料理には欠かせません。

一般的に知られる白ごまは、
風味が優しくどんな料理にも
合う万能選手。黒ごまは独特な
個性の強い味と香りで、ガツンと
ごまを生かしたい料理におすす
めです。最近スーパーなどでも
見かけられるようになった金ご
まは、旨味やコクが強い。黄金色
をしているから金ごまと呼ばれ
るよう、いずれも種子の皮の
色で分けられています。

我が家は、ごまが大好き。食卓
に小さなすり鉢を置き各自で
すつてごはんにかけたり、
かけたり、魚や肉にごまを付けて
揚げたり、ごまだれで肉を焼い
たりと毎日何かしらの料理にご
まが入ります。ですから、ごま
用の調理道具も手に取りやすい
場所にスタンバイしています。

今回のレシピは、白ごまと黒
ごまを使った2品。それぞれの
風味を楽しんでください。



ひだかずを 飛田和緒さん

料理家。1964年、東京都生まれ。
独自のアイデアレシピが人気。
新刊の『季節を味わう 保存食手帖』
(扶桑社)を始め、著書多数。



いんげんのごま和え

[材料(2人分)]

いんげん	100g
黒すりごま	大さじ1.5
砂糖、しょうゆ	各小さじ1/2
塩	適量

[作り方]

- 1 いんげんはへたを落として塩茹でする。好みにもよるが、やややわらかめに茹でた方が、筋がキュッと鳴らずに優しい口当たりになる。
- 2 すりごまに、砂糖としょうゆを合わせておく。
- 3 茹で上がったらさっと冷水にとって、3等分くらいの長さに切り、水気がやや付いたまま②と和える。



Answer Recipe

きゅうりのごま酢和え

[材料(2人分)]

きゅうり	2本
塩	きゅうりの重量の2%くらい
酢	大さじ1.5
砂糖	小さじ2~3
白すりごま	大さじ1

[作り方]

- 1 きゅうりは輪切りにし、塩をまぶしてしんなりとするまで10分ほどおく。
- 2 軽く水気を絞って、合わせた①で和える。



ごまは、炒りごまとして売ら
れていることが多いですが、調
理の際に炒つてからすつたり、ふ
りかけたりすると、香ばしさが
なります。和えるのは食べる直前
が理想的です。

そして炒りたてをすり鉢です
れば、もう完璧。それだけでごま
の味が一層引き立ち、ごちそうに
なります。

が理想的です。

台所のお悩み事を お寄せください。

お料理について気になることや、
ちょっとしたお悩みを、飛田さんに
相談してみませんか?
お便りをお待ちしています。
宛先は裏表紙をご覧ください。



飛田さんの
ひとてま

since
1971

50年分のラブレター

創刊50周年を記念して

「喜びのタネまき新聞と私」をテーマに、
たくさんのラブレターを
お寄せいただきました。

記念号では掲載しきれなかった、
うれしいお便りをご紹介いたします。



夫婦揃って掲載

東京都東村山市 中村 玉江さん
夫が61歳、私が51歳だったた
1984年に、夫婦揃って紙面
に掲載されました。
あれから37年。夫は先に逝つ
てしましましたが、88歳になつ
た今も新聞を愛読しています。
届けてくれる担当者さんとの
会話も、楽しみの一つ。これか
らも日々の暮らしを大切にし
ていきます。

朗読してお届け

兵庫県赤穂市 鍋谷 早苗さん
私は、新聞や雑誌の記事を朗
読して録音し、目の不自由な
方々にお届けするボランティ
ア活動を行っています。
7~8人のメンバーそれぞ
れが記事を持ち寄るのでですが、
私のお気に入りは、喜びのタネ
まき新聞。分かりやすく、心が
ほっこりする内容で、長さも
ちょうどいいのです。

私が入社したころから、職場
に届くこの新聞を読んでいま
す。「ほほえみのひろば」を読ん
では、うなずいたり、心が温
まつたり。いつしかダスキンさ
んが来るのを楽しみに待つてい
る自分に気が付きました。

なかでも「燈々無尽」は、いつ
でも読み返せるよう、切り取っ
てテスクマットの下へ入れてい
ます。壁にぶつかった時、何度も
励されました。

読み始めてから、40年。私も
無事に定年を迎えます。

誠意とは実行すること

誠意を示す人とは、 直ちにその事を、よりよくするために、 努力をする人の事です。

仕事が出来ても
人間が出来ねばダメだ。
他人の人を悪くなさず、
大きな人間にならねば、
自分自身が不幸である。

やっぱり平凡だが、親切、やさしさ、
むしろ他人の欠点をカバーするくらいの、
大きな人間にならねば、
自分自身が不幸である。

燈々無尽

誠意を示す人とは、

直ちにその事を、よりよくするために、

努力をする人の事です。

仕事が出来ても

人間が出来ねばダメだ。

他人の人を悪くなさず、

大きな人間にならねば、

自分自身が不幸である。

愛の輪通信

ボストンでの生活では、研修生同士の
つながりが私の支えでした。日々の何気
ない会話も貴重な時間で、相手の話を聴
き、取り入れ、自分の意見を主張できるようになれた
のも、この研修で得た成果のひとつだと感じます。

それまでの私は人の価値観に左右されがちで、自
己主張することに苦手意識がありました。が、私の
話に耳を傾け、受け入れてくれる仲間のおかげで心
が軽くなりました。そし
て、「いつか私の経験談を
話すことで、誰かの役に立
てるかもしれない」と思つ
よくなつたのです。

ともに学んだ研修生仲間の
存在はとても大きく、
心から感謝しています。



ダスキン創業者 鈴木清一

愛の輪は、日本とアジア太平洋の地域社会
のリーダーを目指す障がいのある若者に、
海外での研修活動を行っています。

このコーナーについてはダスキン愛の輪基金まで。
06-6821-5270 https://www.ainowa.jp/

私も描いてみよう

岐阜県中津川市 松田 通子さん

毎号楽しみにしているのが、
美しい風景が描かれている表
紙です。以前、友人が「この絵を
見て描いてみた」と、スケッ
チを見せてくれました。

孫が生まれて以来、この新聞
に載っているお子さんのお話や
可愛い写真を見ると、つい孫の
姿と重なり、ほほえましい気持
ちになります。

実家で母がモップを使ってい
たころは、娘として。結婚、出産
してからは、母として。そして
今は、祖母として、長年楽しん
でいます。

ほつとしたり、時には涙を流
したりする時間が、4週間に一
度の楽しみです。

長年の楽しみ

鹿児島県鹿児島市 中村 美保さん

孫が生まれて以来、この新聞
に載っているお子さんのお話や
可愛い写真を見ると、つい孫の
姿と重なり、ほほえましい気持
ちになります。

実家で母がモップを使ってい
たころは、娘として。結婚、出産
してからは、母として。そして
今は、祖母として、長年楽しん
でいます。

ほつとしたり、時には涙を流
したりする時間が、4週間に一
度の楽しみです。

家族が喜ぶレシピ

愛知県岡崎市 田中 須美子さん

孫が生まれて以来、この新聞
に載っているお子さんのお話や
可愛い写真を見ると、つい孫の
姿と重なり、ほほえましい気持
ちになります。

実家で母がモップを使ってい
たころは、娘として。結婚、出産
してからは、母として。そして
今は、祖母として、長年楽しん
でいます。

ほつとしたり、時には涙を流
したりする時間が、4週間に一
度の楽しみです。

喜びのタネまき新聞

岐阜50周年特集号

喜びのタネまき新聞

50年分のラブレター

for you

No.636



読者の皆様からお送りいただいた
素敵なお1枚をご紹介します。



ママが着ていた浴衣だよ
大阪府泉南郡 井谷 文子さん



びしょめれで大はしゃぎ
北海道札幌市 青木 あけみさん



愛犬の誕生日パーティー♪
秋田県湯沢市 鎌田 るり子さん



巨大きゅうりにびっくり！
福岡県福岡市 北崎 佳奈さん



涼を感じる風鈴の音♪
福井県福井市 林 美里さん



スイカ割り、大成功！
岐阜県加茂郡 櫻山 裕子さん

あなたの
お便りや写真を
お寄せください。

あなたが体験したうれしかったことや、
誰かに聞いてもらいたいことなど、
身近な話題をお寄せください。
心よりお待ちしています。

送り先

〒564-0051 大阪府吹田市豊津町1-33
株式会社ダスキン広報部
「喜びのタネまき新聞」編集室
e-mail : koho4@mail.duskin.co.jp

投稿には、お名前、ご年齢、ご職業、ご住所、お電話番号、現在ご利用のダスキンの店名をお忘れなく。

- 紙面やホームページで紹介させていただいた原稿や写真には、さやかなお礼品をお送り致します。
- 作品は、必ず紹介できるとは限りません。また、作品のご返却は致しかねますのであしからずご了承ください。
- 本号は、2021年6月に制作したものです。状況によって記載内容が変更となる場合がございます。

No.419からのバックナンバーが下記の
アドレスからご覧になれます。

<https://www.duskin.co.jp/tanemaki/>



引越しのおそうじにはダスキンモップが便利！
引越しのお手続きは、担当店・Webページ
ダスキンコンタクトセンター 0120-100100 まで



株式会社 ダスキン

発行・編集：広報部 〒564-0051 大阪府吹田市豊津町1-33

【お客様の個人情報のお取り扱いについて】

お客様の個人情報はご投稿の掲載や、今後の紙面制作に利用させていただきます。なお、お預かりした個人情報はダスキングループと加盟店の範囲内で利用させていただきます。配達業務等で個人情報を外部企業に委託する場合は、弊社の厳正な管理の下で実施します。個人情報に関するお問い合わせや、ご自身の個人情報の開示・訂正・利用停止については、下記の株式会社ダスキン・コンタクトセンターまでご連絡ください。

0120-100100 www.duskin.co.jp

60-6C 2021.8 3387100