

喜びのタネまき新聞

no.437

読む人の幸せを心に願って作る

元気にしていますか

北国はまだ雪が消え残って風が冷たい季節ですね、野原いちめんタンポポの黄色い春の地方もあるでしょうが、いかがお過ごしでしょうか。北海道浦臼町といえば私の故郷美瑛市のお隣、田中正子さんからのお便りです。

——仕事をやめて、突然、「中国へ行く」と言っただけで、放浪の旅を続けていた三三歳の息子から、二か月たった電話がありました。学校へ入ったので暫く帰れないとのこと。どうしているか心

配だったが元気な声で安心したけれど、会えない寂しさもある。普通なら結婚して子どもがいるのに、自由気まま。「親の心 子知らず」である。でも先日「親孝行 したい時には 親はなし」という中国語を習ったよ」と、また電話があった。行つて半年、元気で帰る日を待つしかありません。

もう一通、やはり北海道は江別市の武蔵悦子さんから。息子さんは昨秋、仕事で京都へ行つてしまいました。

——家ではダスキンが来ると必ず、息子が「先に使わせて」と、自分の部屋に持っていきました。いつの間にか習慣に

なっていたのですが、息子がいなくなつても、初めに息子の部屋の掃除から始めます。自炊しているかな、京都はもう桃が散ったかな、などと想いながら掃除をしています。

春は旅立ちの季節。あなたのお宅にも入学や就職などで新しい生活を始める方がおられるかもしれませんね。家族の暖かさは遠く離れてみるとしみじみ感じるもの、自分が家を出た若かつた頃を思い出します。

株式会社ダスキン社長

伊東美幸



写真・市谷 健「わたしオヨメサンになってあげてもいいな」



ものぐさ人間でも すてきな庭ができる ガーデニングのススメ

斉藤吉一

その13

草木が芽吹き始めたら、肥料開始のシーズン。初心者ガーデナーの味方、斉藤さん曰く、「肥料は塩と同じです」そのココロは？今回は、肥料についてのレクチャーです。

過ぎたるは 及ばざるがごとし

草花にとって、肥料はとっても大切なものです。たくさんあげるほうが、丈夫に育ち、きれいな花を咲かせるような気がしますよね？「肥料はビタミンやミネラルと同じ」とたとえられたりもしますから、多いほうが効果も高い、と思われがちです。ところが、これが大間違い。肥料が多いと、逆に根が弱ってしまうのです。植物が枯れる原因は水不足か水分過剰、と前にお話しましたが、肥料のあげすぎも逆効果。過ぎたるは及ばざるがごとし、なんです。

誤解を怖れずに言えば、「肥料は塩のようなものだ」と私は思います。人間は塩分がないと生きていけないけれど、塩分のとりすぎは病気のもとです。漬け物を作るとき、白菜に塩をかけて重しをすると、白菜の水分がジワッと出てくるでしょう？鉢の中もそれと同じで、肥料が多すぎると根の水分が抜けて、しなびてしまうのです。水も肥料も、「ちよつと足りないくらいがちょうどいい塩梅^{あんばい}」というわけ。ガーデニングでも、多少「減塩気味」にするのが草花の健康を保つ秘訣です。

粒状の化成肥料は 万能選手

では、どんな肥料をどの程度あげたらいいでしょうか？園芸店の肥料コーナーも目移りするスイートスポットです。100倍に薄める液肥（うっかり10倍に薄めてしまったら大変！）、花のつきをよくするリン酸の多いもの、骨粉、油カスの有機肥料など…

寄せ植えのヒント

春になると ワサワサ 一気に出現



ギボウシから私が連想するのは「となりのトトロ」の「まつくろくすけ」。春になると一気に葉を出して現れ、ニョキニョキと茎を伸ばし、連なつた花を咲かせます。その突然さ、滑稽さ、かわいらしさからの連想なのです。悪口じゃなくてホメ言葉。半日陰でよく育ち、丈夫で葉形や花に変化があり多彩です。



「庭の音」連絡先は7ページ

「ものぐさのガーデニングのススメ」山海堂。出版以来、ガーデニング関係ではベスト1。てことは、やっぱりみんな「ものぐさ」なのね。

ですが、肥料のあげすぎは最も危険です。

そこで…。最初の肥料は「粒状の化成肥料」。これひとつにしてください。化成肥料は、水に溶けるものと酸に溶けるものの2種類ありますが、水に溶けるタイプを選びます。このタイプは、上からジョウロなどであげる水に溶けて、植物の根に吸われていきます。酸に溶けるものは、根が出す酸（根は土の中で酸を出しています）に溶けないうと吸収されません。

化成肥料を手に入れたら、2カ月に1回撒いてください。1メートル四方のお庭なら、手に一つかみして、軽く放るように撒きます。直径15センチの鉢なら、親指と人差し指で一つまみが適量です。

肥料をあげる期間は単純明快。「芽が動き出してから、花が散るまで」。春の芽だしから始まって、花が散って最後の肥料をあげたら、1シーズン終了。植物の活動停止期間は、肥料はいらないんです。

さあ、今年もそろそろ芽が出てく



ちょっとテレてんの。
山口県下関市 山崎喜代子



YOROIHNE
FASHION
GRAND PRIX



私達ないしょの話があるの。
名古屋 羽場祐子



ばあば、はやく、はやく。
愛媛県新居浜市 鈴木友栄

「出してみたら?」と友人や家族に勧められた我ながらうれしい写真、どこかに眠っていませんか? 本紙に発表して、600万人の読者にお披露目してください。ステキなわたしやかわいいペットが撮れたら送ってね。故郷のおばあちゃんも喜んでくれるかも。お待ちしてま〜す!
(詳細は7ページ)

露出度600万デビュー!!

マイファッション募集。

イイ感じのあなた、
写真を送ってください。



さあ、みんなを呼ぼう!
大皿料理のおもてなし



青木美代子
お料理研究家

お花見にピッタリのおもてなし
菜寿司とハマグリのおもてなし

うらかな春になりました。梅、桃、桜も咲きはじめ、庭の色とりどりの草花が顔を出したらお花見を兼ねたおもてなし。季節の野菜を使った変わり寿司に、ハマグリとワカメの洒落た揚げ物が食卓にもばあっと花を咲かせてくれます。

菜寿司

米3カップに米酢100cc、砂糖60g、塩10gの合わせ酢で寿司飯を作る。干シタケ5〜6枚は水で戻して3mmの厚さに切っておく。ふきの水煮8〜10本は3mmの厚さの輪切り。タケノコの水煮1本は固い部分は切りはずし、形良く切っておく。セリ、ミツバ適量を色よく茹で、水で冷ました後、細かく刻み水気を絞る。ガリ40〜50gはせん切りにし軽く水気を絞る。シイタケのもとし汁200ccとだし汁200ccを合わせたものに砂糖、しょう油各大さじ3、酒少々を加えシイタケ、タケノコを10〜15分煮、ふきを入れたら更に5分位煮て冷ましておく。菜の花1把は根元の固い茎の部分を切りおとし、食べやすい大きさに切らして色よく茹で、水に浸した後固く絞って軽く塩をふっておく。卵2〜3個は塩少々を入れ薄く焼き細めのせん切り。寿司飯にシイタケ、タケノコ、ふき、セリ、ミツバ、ガリを入れ、まんべんなく混ぜ合わせ器に盛ったら錦糸卵をのせ、最後に菜の花の色取りよく



飾る。旬の野菜満載の香り豊かな大人のちらし寿司。思いっきり春の味を堪能して下さい。

ハマグリのおもてなし

中位の大きさのハマグリ10〜12個は殻をよく洗っておく。鍋に水3カップ、塩大さじ3、ハマグリを入れ火にかけて、口が開いたら身を取り出す。長く火にかけているとハマグリが身が固くなるので注意。このハマグリに小麦粉をうすくまぶし、水でもどして小さめに切ったワカメと合わせて天ぷらの衣をつけ、170〜175℃の油でカラリと揚げる。揚げたてをレモン汁、焼き塩で食すとハマグリのおもてなしがより一層引き立ちます。なお、ハマグリのおもてなしはだしを効かせて溶き卵を入れ、ミツバを散らせば簡単かき玉汁に。

るころですね。1カ月おきの化成肥料撒き、ぜひためしてみてください。葉っぱも茎もお花もイキイキしてくるはずですよ。



夕方、母はこう聞くのです。

「電気をともすかい？」つけると言わずにともすというのは、ガス灯、仏壇のお灯明、ロウソクをともすところから来るのでしょうか。

今の子はスイッチ・オンで自然につくと思っている。明かりをいたたくという感覚は、もうまったくないのです。

夏下冬上と書いて何と読むかお分かりですか。カトウジョウと読みます。火をおこすときに、火だねを夏は下、冬は上に置くと火のおこりがよいということです。

私たちは火を直接的に見る暮らしをしていません。かまど、囲炉裏、七輪：昔は火に対するありがたさが直に分かった。火の神さまが暮らしの中にいた。今の時代は、火を見ないから、火への思いもないんです。

魚身鶏皮はご存じの方が多くかもしれませんが、魚は身から鶏は皮から焼くほうが良いということです。

そして、木元竹裏。これはつくづくいい教えだと思ったことがあります。

母が流しそうめんをするから、竹を割って樋を作ってくれと言うので、そんなの簡単だと二つ返事でやり始めたら、なかなかうまく割れない。悪戦苦闘していると、

「竹を割るときは、根とは反対（裏）の先端から割ってみなさい」そしてついにて「木の場合はその反対で、根元からだよ」と教えてくれました。そこで竹の上のほうの中心に割れ目を入れ、両手で広げるように裂くと、三メートルの竹がきれいに割れ、簡単に流しそうめんの樋ができました。

また、割りばしで曲がつて割れたり、折れたりするやつ、あれは木元ができていないのです。割りばしは元から割るようにできていなければ、パキッと気持ち良く割れるものではありません。

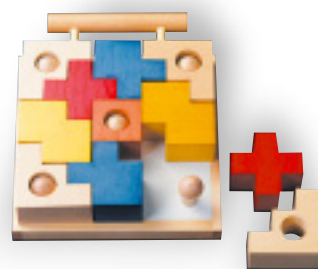
ある木工機械展でデンマーク製のキカイを見たことがあります。材木を入れると割りばしになって出てくるといふものでした。木の向きによって大変な違いがあるということを、箸を使わない国の人達や機械を動かす人達が知っているといふのですが…。

ものとはことば

夏下冬上

魚身鶏皮

作品とエッセイ ● ● ● 牧野辰雄



ちょっと頑固ばあさんで強い明治女の母が亡くなった時、母の姉、私、ひ孫や孫も含めた家族と、周りの人の総勢一〇人ほどで、晩秋の木々、野の草、そして私の作品で祭壇を飾って送りました。

「ああ、きれいだね」

と皆で言い合い、夕日が射しこむと、すべてが輝くように美しく見えました。つましい手づくりの式でしたが、そこにいる誰もが母をよく知っており、送られる人と送る人みんなの心が、一体となった気がしました。生と死は同じように自然なことでした。

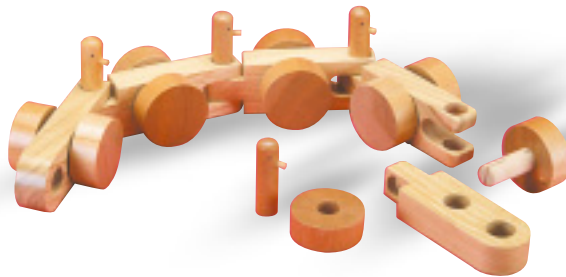
それはたとえば、季節の過ぎ行く中で花を咲かせて実を結んだ草木が、冬には跡形もないのと同じこと。

けれど、春がくればまた芽吹いて自然は繰り返し私達に多くのことを教えてくれます。

母はいなくなっても、母のことは私の中に繰り返し芽吹いて、多くのことを思い出させてくれます。

また、私が木片と向き合って、どのような作品にしようかと思案していると、木の香りや木目、年輪や木肌がもとの木や山を語り出します。木片という「もの」もまた自然の「ことば」を発しているのです。

木元竹裏



牧野辰雄さん 岐阜県中津川市付知峡でTOY VILLAGE「虹の森」主宰。木工、ガラス、彫刻、織りやクラフト、遊具や家具などを総合的に制作、提案する芸術村をおこし活動している。子どもの環境デザイナーとして創造力を高める木のおもちゃを作り、大人になっても、飾って楽しめる芸術性を大切にしている。



ほ



ほ



え



み



の



ひ



ろ



ば



空の色

福岡県飯塚市 早川昭子

「空の色はこんなにきれいでいろんな色があるんだねえ！」新しい驚きと発見だった。

2年前に夫と母を相次いで亡くし、思ってもみなかった一人暮らし。以来、寂しさに涙で星空を見上げる夜は多かったが、昼間青空を見る事は怖かった。そんな私が日中の空の色の变化に心をとめるようになったのは、市の高齢者大学の水彩画コースで学んだおかげ。空の色は、水色、青、エメラルドグリーン、夕焼けの茜色…もともととある。四季の移り変わりとともに、空の色だけでなく雲の形や色も変わっていく。

今は少しずつ涙なしに空を見上げる事ができるようになった。雲の色に癒されている。それもコーズの仲間たちのおかげ。出会いはいくつになっても嬉しいもの。『みんなから元気をもらいがんばってるから大丈夫。安心してね』

今日も春の青空を描きながら、一日一日を大切に生きようとしている。ありがとう。

——やばい、上を向いて歩こうかな。



祖母一点

福岡県小郡市 内川泰子

3年前、夫とふたりで営んでいた店をたたみ、未知のこの町の新居で娘の家族と同居を始めました。勤める娘に代わって小2と幼稚園児の孫を含む6人家族の家事全般と子育てをやっています。

買い物、食事の支度、山のような洗濯物、動きの激しい孫たちの世話と、毎日が目の回るような忙しさを体調を崩し、皮膚科に診てもらったら、ストレス性蕁麻疹とのことで通院。やれやれ。

それでも、孫の幼稚園や小学校の参観、懇談会等にも出席し、若い母親に交じって紅一点ならぬ「祖母一点」。プラス面は、先生や若いママさん達と交流できることで、気分的に若返っています。

我が子の子育ての時は見逃していたことも、孫育てでは、毎日いろいろな発見があり楽しみです。

——人生はやりようには「一度おいてみる」。



もう一度

岐阜県瑞浪市 安藤鈴子

5年ほど前のことです。孫の大学受験の頃、我が家の裏にタヌキが現れるようになりました。少して、見た事も無いような大きなキツネも来るようになり、「タヌちゃん、コンちゃん」と呼んで毎晩楽しんでおりました。ところが、孫が大学に合格して家を出たとたん不思議なことにキツネの姿が見えなくなりました。

そして今年、次男も大学に合格し、東京に住むようになるとまた不思議、タヌキも現れなくなりました。もう食パンを買い置きすることもなくて、淋しいけれど、何だか2匹が孫ふたりの力になってくれていたようで、もう一度逢って「ありがとう」と一言お礼が言いたい気持ちです。

——うちの子にもお願いしますー



我が家の10年

静岡県富士市 望月徳代

4月の土曜日、我が家の10年点検に住宅担当者の方が訪ねて来てくれた。「この辺り変わりましたね。以前は一軒きりだったのに」。

10年前、我が家の前は畑で、ある日、畑を耕していたおじいさんから沢山のお玉菜をいただいた。「好きなだけ持っていいよ。もう、最後だから少し寂しそうにそう言った」。

10年、気がつけば一人息子は大学生になり家を離れ、畑のおじいさんは亡くなり、畑は大きなアパートになった。家の周りも田園から住宅が並ぶ風景に変わり、10歳になった愛犬を「チローー」と呼ぶ声が息子から近所の子供達に変わった。

「おい、床屋に行ってくるよ。デイのお年寄りに頭が白くなったって言われちゃったよ」

夫が笑いながら出掛けて行った。私ももうすぐ50歳。ふと、私の残りの人生って…と考えた。いい人生だった…歌の文句ではないが、最期にそう思える人生でありたいと思った。コーヒーでもいれましょうか。夫が帰ってきたようです。

——それって、もしかして夫の自慢もしてまわ。

くよくよしないで
あなたの苦しみを紙に書きなさい
あるいはあなたの悩みを
だれかに話すことです
じいっとひとり胸の中に入れたまにしないで
それを吐き出すことです
自分勝手なことではあなたにとつての
問題も必ず解決できることです
くよくよしないでぶちまけることです
春の花が必ず咲くように
あなたの胸のうちに
きつと明るくなるでしょう

鈴木清一

おいしいお水には とっても敏感

私は仕事を始めて5年位になるハートィです。いつものようにモップと浄水器の交換におじゃましたお宅での話。「うちのネコは浄水器の水しか飲まなくなったんですよ」「……？」よく聞くと、飲み水のお皿には浄水しない水を入れていたけれど、ある日、シンクの洗い桶に落ちてくる浄水器の水を、ネコが飲んでのを発見。「それ以来、ネコは浄水しない水は飲まなくなったんです。ネコも味がわかるんですね!」お客様の笑顔が見られるお仕事はありがたいです—とお葉書をくださったのは岩手県一関市の阿部豊子さん。塩素などのニオイに犬やネコはきつと敏感。そう思いました。

ホームページでも

「喜びのタネまき新聞」がご覧いただけます。
ホームページのアドレスは
<http://www.duskin.co.jp>

ちょっと広告のことですけど

おばあちゃんが作ってくれたおそろいの服。



北海道苫小牧市 木戸千世

あなたのお便りや 写真をお寄せください

●みなさまからお寄せいただいたお話をもとに新聞をつくってまいります。

どうぞ、あなたが体験した嬉しかったこと、誰かに聞いてもらいたいことなど、身近な話題をお寄せください。

●投稿には、名前、年齢、職業、住所、電話番号、現在ご利用のダスキンの店名をお忘れなく。紙面やホームページでご紹介させていただいた原稿や写真にはお礼をさせていただきます。

●送り先

〒163-0232 東京都新宿区西新宿2丁目6番1号
新宿住友ビル内郵便局 私書箱 第47号

ダスキン「喜びのタネまき新聞」編集室

電話 03(5909)6703

e-mail: koho4@mail.duskin.co.jp

●2ページの斉藤吉一さんの連絡先「庭の音」

FAX: 0424-89-9488 e-mail: garden@kd5.so-net.ne.jp
ホームページのアドレスは www.monogusa.net

●4-5ページの牧野辰雄さんの連絡先は

TOY VILLAGE「虹の森」 〒508-0351
岐阜県中津川市付知町256-1 電話: 0573-82-4138
FAX: 0573-82-4117 e-mail: info@nijinomori.co.jp
ホームページのアドレスは www.nijinomori.co.jp

京都、大阪、東京などで作品展。7月1日～10日は東京・新宿の京王プラザホテルで開催。



子ども同士

松山市

佐々木正興

歯科医院に通院していた時、控え室で、両親と一緒に来ていた4歳くらいの男の子がいました。機嫌よく遊んでいましたが、名前が呼ばれ、治療室へ入る段になった途端、大声で泣き出しました。親が一生懸命なだめすかすのに一向に泣き止まず、看護師もあきらめて治療室へもどりました。そこへ小学5年生ほどの子が治療を終えて出て来ました。彼は泣き止まない子に向かって、落ち着いた声で言いました。「今、治さんと、もつと痛くなつて、夜寝れなくなるよ」

すると男の子はびたりと泣き止み、治療室に入っていました。親の言葉に耳を貸さなかった子が、赤の他人ながら年上の子の言うことはよく聞いた。微笑ましくもおかしい光景でした。

——すばり核心をついているなあ。



風とあそぶ

福井市

川下香里

小さい頃、風に吹かれて一人遊びするのが好きでした。家よりも少し小高い畑の一角に私の遊び場所がありました。小さい切り株の上で母の化粧品の空き容器でおままごと。春浅い頃の水仙、クロッカスの甘い匂い、ついで沈丁花のうっとりする香りがどこからともなくして、最後は山桜。山桜はほろ苦さのある高貴な香り、春の山は神秘的で、形容しがたい雰囲気がありました。名前も知らない蘭やシダが生え、まだ幼稚園の私は、花や木に薄い布を巻きつけて、風にたなびくまににし、顔で受ける遊びを飽きずに繰り返しました。

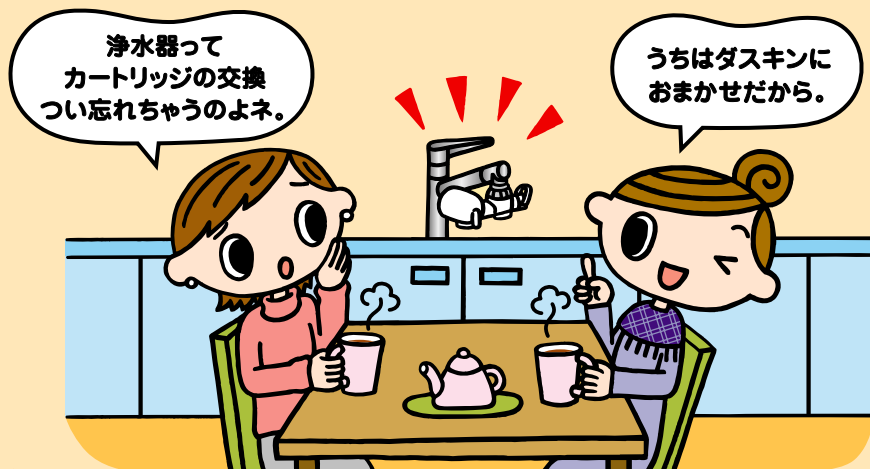
水仙の花に顔を近づけると、40年前にいつべんにタイムスリップしてしまう私です。春の山の風、風の香り、幼い日のたいせつな思い出です。

——春の風がおしえてくれるのはいのちの喜び。

**ダスキン豆知識
クイズ**



Q. 浄水器を、買わずにレンタルするメリットって、なんなの？



A. ダスキンが、カートリッジを定期交換。さらに、本体を1年ごとに無料メンテナンス！

たとえば、ダスキンの浄水器「おいしい水プラス+」は、水道水の遊離残留塩素や総トリハロメタンなど、家庭用品品質表示法の対象物質13項目を除去する高性能（ハイパワーカートリッジの場合）をそなえています。そして、その性能を維持しているのが、カートリッジの定期交換。ダスキンが4週間ごとにお取り替えし、優れたろ過能力をキープしています。さらに、本体も1年ごとに無料メンテナンスし、より清潔さをアップ。水道水の安全性をお考えなら、カートリッジの交換は「つい忘れた!」の前に、ダスキンにおまかせを。

☺ あなたの喜ぶ顔が見たい。☺

**ふと気になった。
浄水器自身の清潔さ。**

より安全で、おいしい水。
家庭用品品質表示法で指定された対象物質13項目を除去する、優れた性能（ハイパワーカートリッジの場合）。

カートリッジを定期交換。
4週間に1度、ダスキンが交換におうかがいして浄水性能をキープ。

ユニバーサルデザイン。
取付部分と切替レバーが360度回転しますので、水仕事のジャマにならないことも、長所です。

本体も1年で無料メンテナンス。
水道水だけでなく浄水器そのものの衛生面にも、こだわりました。



新発売

ダスキン浄水器 おいしい水プラス+

レギュラーカートリッジ
4週間標準レンタル料金 **1,942円<税込>** [1-3536]

中空糸膜カートリッジ
4週間標準レンタル料金 **2,415円<税込>** [1-3537]

ハイパワーカートリッジ
4週間標準レンタル料金 **2,625円<税込>** [1-3538]

●おいしい水プラスクリアカートリッジもあります。（4週間標準レンタル料金1,942円<税込>）●カートリッジの種類を問わず、初回に部材・取付費1,050円<税込>を別途いただきます。※部材・取付費のなかには、水栓への取付部材のアタッチメントの使用料と取付費、及び1年ごとの本体メンテナンス費用が含まれます。

※この用紙は再生紙を使用しています。

●この新聞をお届けしているのは

株式会社 ダスキン

発行：広報・広告部 〒564-0051 大阪府吹田市豊津町1-33

編集：「喜びのタネまき新聞」編集室
〒163-0232 東京都新宿区西新宿2丁目6番1号 新宿住友ビル32階（私書箱47号）

TEL:03-5909-6703 FAX:03-5909-6771

【お客さまの個人情報のお取り扱いについて】

お客さまの個人情報は商品のお届けや回収、サービスの提供に利用させていただきます。また、後日商品やサービスのご案内をさせていただく場合があります。なお、お預かりした個人情報はダスキングループ企業と加盟店の範囲内で利用させていただきます。配送業務等で個人情報を外部企業に委託する場合は、弊社の厳正な管理の下で実施します。個人情報に関するお問い合わせや、ご自身の個人情報の開示・訂正・利用停止については、下記ダスキンコールセンターまでご連絡ください。

■ダスキンコールセンター

0120-100100 www.duskin.jp